

忍者関係資料データベース(論文)

著者五十音順

論文名	執筆者	掲載誌	号数	出版社	掲載年月
『萬川集海』に見る忍術のデザイン的考察	相磯洋一	安田女子大学紀要		安田女子大学	2003年2月
忍者の言語学	秋月高太郎	尚綱学院大学	68	尚綱学院大学	2014年12月
プロレタリア芸術(アートの)驚異(10)忍術小説と労働大衆	荒俣宏	月刊百科		平凡社	1998年4月
戦国合戦における待ち伏せ戦術について—忍びと草・草調儀の実態	荒垣恒明	日本中世史の再発見		吉川弘文館	2003年
特集時代小説の味わい方山田風太郎忍法帖論—闘いへの抗い	安藤貴子	国文学		学燈社	2009年6月
『相良氏法度』の研究(二)—「スツパ・ラッパ」考—	安野真幸	文化紀要	40	弘前大学教養部	1994年9月
児童文学と忍者	石井直人	忍者文芸研究読本		笠間書院	2014年4月
特集忍者小説司馬遼太郎の忍者小説と山伏	磯貝勝太郎	大衆文学研究		大衆文学研究会	1996年5月
歴史評論甲賀忍者の真実	磯田道史	小説tripper		朝日新聞出版	2011年春
〈忍びの身体〉という視座に立つ—「不透明性」へのパラダイム・シフトへの可能性	稲垣正浩	観知の身体技法—忍術における身体のヴィジョンを探る—(財団法人ミズノスポーツ振興会2007年度研究助成金研究成果報告書)		瀧元誠樹	2008年3月
「可能性」としての他者—「他」であることを認識させない「忍術」の身体技法—	井上邦子	観知の身体技法—忍術における身体のヴィジョンを探る—(財団法人ミズノスポーツ振興会2007年度研究助成金研究成果報告書)		瀧元誠樹	2008年3月
Ninjaになった日本の忍者	井上稔浩	忍者文芸研究読本		笠間書院	2014年4月
特集忍者小説忍術考今昔	尾崎秀樹	大衆文学研究		大衆文学研究会	1996年5月
忍者漫画の「革命」—白土三平から相原コージ『ムジナ』へ	小澤純	忍者文芸研究読本		笠間書院	2014年4月
村山知義『忍びの者 序の巻』	尾西康充	忍者文芸研究読本		笠間書院	2014年4月
〈忍者ことば〉の謎	小山侑以	近畿大学日本語・日本文学		近畿大学	2009年3月
エッセイとして読む忍法帖	唐沢俊一	ちくま		筑摩書房	2004年5月
観智の身体技法—忍術における身体のヴィジョンを探る—	川上仁一・中島篤巳・瀧元誠樹	観知の身体技法—忍術における身体のヴィジョンを探る—(財団法人ミズノスポーツ振興会2007年度研究助成金研究成果報告書)		瀧元誠樹	2008年3月
心身不二の忍術修行	川上仁一	観知の身体技法—忍術における身体のヴィジョンを探る—(財団法人ミズノスポーツ振興会2007年度研究助成金研究成果報告書)		瀧元誠樹	2008年3月
中国における日本の忍法文学	関立丹	忍者文芸研究読本		笠間書院	2014年4月
白土三平と谷川雁—『忍者武芸帳』『カムイ伝』で読み解く工作者	木島優	表現学部紀要		和光大学表現学部	2010年
尾張藩における忍びの者について	鬼頭勝之	地方史研究		地方史研究協議会	1996年10月
特集忍者小説早乙女真の忍者小説—滅びゆく者への挽歌として	清原康正	大衆文学研究		大衆文学研究会	1996年5月
外国人の目から見た忍者	クバーソフ・フョードル	忍者文芸研究読本		笠間書院	2014年4月
武道と修験道	黒木俊弘	山岳修験	1	日本山岳修験学会	1985年
『児雷也豪傑譚』から『NARUTO』へ	佐藤 至子	忍者文芸研究読本		笠間書院	2014年4月
風塵『北条五代記』『関東の乱波智略の事』について	下沢敦	芥子園短期大学研究紀要		芥子園短期大学	2004年
中華圏映画に暗躍する忍者(Renzhe)	秦剛	忍者文芸研究読本		笠間書院	2014年4月
昭和出版街第十四回忍術物量作戦—木屋進『忍者は斬れ』	末永昭二	彷彿月刊		彷彿舎	2002年7月
山田風太郎の忍者小説《魔界転生》—兼談中日武俠小説の対比	関立丹	二十一世紀東北亜日本研究論文集		北京学苑出版社	2009年2月
忍者と豪傑—猿飛・霧隠・塙右衛門	高橋圭一	文学		岩波書店	2006年11月
江戸の猿飛佐助	高橋圭一	地域創成研究年報		岩波大学地域創成研究センター	2010年3月
忍者とは何か—その歴史的考察	高橋千劍	大衆文学研究		大衆文学研究会	1996年5月
二条陣屋と忍術	瀧川政次郎	二条陣屋の研究・公事宿の研究		早稲田大学比較法研究所	1962年12月
忍術に秘められた観知を探る	瀧元誠樹	観知の身体技法—忍術における身体のヴィジョンを探る—(財団法人ミズノスポーツ振興会2007年度研究助成金研究成果報告書)		瀧元誠樹	2008年3月
感性を磨く「忍び」の術	瀧元誠樹	観知の身体技法—忍術における身体のヴィジョンを探る—(財団法人ミズノスポーツ振興会2007年度研究助成金研究成果報告書)		瀧元誠樹	2008年3月
「脱臼」と「縮地」	竹村匡弥	観知の身体技法—忍術における身体のヴィジョンを探る—(財団法人ミズノスポーツ振興会2007年度研究助成金研究成果報告書)		瀧元誠樹	2008年3月
特別対談 日本人の感性に潜む忍者の姿を追う 広がる「忍びの道」	多田容子・山田雄司	月刊秘伝	322	BABジャパン	2014年9月
特集・山田風太郎忍者がニンジャットになるとき	巽孝之	ユリイカ		青土社	2001年12月
山田風太郎が描いた忍者	谷口基	忍者文芸研究読本		笠間書院	2014年4月
『宗国史』に見る伊賀国無足人制度	田村裕一	立教史学		立教大学大学院文学研究科史学研究室	2010年1月
「忍び」の「身体」をどのように捉えていくのか	月島紘之	観知の身体技法—忍術における身体のヴィジョンを探る—(財団法人ミズノスポーツ振興会2007年度研究助成金研究成果報告書)		瀧元誠樹	2008年3月
〈資料紹介〉忍術道歌 歌本『伊勢三郎義盛忍百首』	土井大介	三田国文		慶應義塾大学	2000年3月
忍歌の来歴—道歌集『伊勢三郎義盛忍百首』と忍術伝書『万川集海』を中心に	土井大介	三田国文		慶應義塾大学	2001年9月
忍者を陽のあたる場へ—柳生宗矩	重門冬二	月刊総務		ナナ・コーポレート・コミュニケーション	2003年5月
忍者天武天皇(特集天武・持統朝をめぐって)	豊田有恒	東アジアの古代文化		大和書房	2004年
忍術の特性と忍者の運動医学	中島篤巳	観知の身体技法—忍術における身体のヴィジョンを探る—(財団法人ミズノスポーツ振興会2007年度研究助成金研究成果報告書)		瀧元誠樹	2008年3月
【資料】忍者の風土	中島篤巳	観知の身体技法—忍術における身体のヴィジョンを探る—(財団法人ミズノスポーツ振興会2007年度研究助成金研究成果報告書)		瀧元誠樹	2008年3月
特集忍者小説忍者・列内の男たち—山田風太郎作品の忍者	縄田一男	大衆文学研究		大衆文学研究会	1996年5月

戦国城郭の忍者警備	西ヶ谷恭弘	戦国史研究	16	戦国史研究会	1988年
新出「大原同名中与捉写」の紹介と検討	西ノ原勝、長谷川裕子	國史學			2003年
幕末期における伊賀国無足人について―「文久三年伊賀国無足人帳」から	野田あずさ	ふびと		三重大学歴史研究会	2011年1月
観世座の人々(7)―(四)世阿弥の兄弟・十郎元雅と忍者兵法―	野々村芥斐	観世		観世会	1966年12月
三遊亭円朝と忍術	延広真治	忍者文芸研究読本		笠間書院	2014年4月
追跡！戦国甲賀忍者軍団	福田晃	歴史への招待	30	日本放送出版協会	1984年7月
油日神社祭礼と「甲賀忍者」	藤田和敏	本郷		吉川弘文館	2012年3月
現存する忍術の達人と語る―甲賀流十三代の藤田勇氏	藤田西湖	科学画報	1-7		
忍者の精神	藤田西湖	中央論		中央論社	1961年7月
忍術は生きている	藤田西湖	現代の眼	5-6		1964年6月
「バーチャルな身体」への抵抗―シンポジウム「観知の身体技法」をきいて―	松浪稔	観知の身体技法―忍術における身体のヴィジョンを探る―(財団法人ミススポーツ振興会2007年度研究助成金研究成果報告書)		瀧元誠樹	2008年3月
特集忍者小説娯楽小説の教本―柴田錬三郎の忍者小説	古山登	大衆文学研究		大衆文学研究会	1996年5月
「忍びの者」＝「ジェネラリスト」ということについて	松本芳明	観知の身体技法―忍術における身体のヴィジョンを探る―(財団法人ミススポーツ振興会2007年度研究助成金研究成果報告書)		瀧元誠樹	2008年3月
伊賀忍術「探偵をめぐって」(地方史研究協議会1987年度「大衆特集」―「忍」の歴史―)	松山宏	地方史研究		地方史研究協議会	1987年8月
芭蕉忍者説の検討	牧藍子	忍者文芸研究読本		笠間書院	2014年4月
『奥の細道』一面―芭蕉忍者説にふれて	丸山茂	日本文学会報		盛岡大学	1989年3月
歌舞伎のなかの忍術	光延 真哉	忍者文芸研究読本		笠間書院	2014年4月
朝鮮史料にあらわれた「忍び」	村井章介	古文書研究	43	日本古文書学会	1996年
「おくのほそ道」をめぐる疑問(1)―芭蕉忍者説検討―	村松友次	東洋			1975年9月
「おくのほそ道」をめぐる疑問(2)―芭蕉忍者説検討―	村松友次	東洋			1975年10月
「おくのほそ道」をめぐる疑問(3)―芭蕉忍者説検討―	村松友次	東洋			1976年1月
「おくのほそ道」をめぐる疑問(4)―芭蕉忍者説検討―	村松友次	東洋			1976年3月
忍者・隠密と方言	諸星美智直	国学院雑誌		國學院大學	1996年2月
史料紹介 伊賀者由緒書	山田雄司	三重大史学	13	三重大学「口字」日本文学研究会	2013年3月
史料紹介 義経虎巻 上・中	山田雄司	三重大史学	14	三重大学「口字」日本文学研究会	2014年3月
しのびの実像	山田雄司	忍者文芸研究読本		笠間書院	2014年4月
忍びの文化―忍術書の伝えるもの	山田雄司	書物学	2	勉誠出版	2014年5月
史料紹介 義経虎巻 下	山田雄司	三重大史学	15	三重大学「口字」日本文学研究会	2015年3月
俳聖松尾芭蕉は伊賀の忍者?不屈の詩魂「奥の細道」	横山高治	歴史研究		歴研	2011年7月
北から南から高虎と花と忍者の伊賀上野	横山武正	歴史研究		歴研	2006年6月
近世における「忍者」の成立と系譜(近世特集)	吉丸雄哉	京都語文		佛教大学	2012年11月
忍者とはなにか―ある忍者説話の形式を通じて	吉丸雄哉	忍者文芸研究読本		笠間書院	2014年4月
忍術遣いと家康(歴史手帖)	和島芳男	日本歴史		吉川弘文館	1978年1月