

令和7年度 三重大学大学院人文社会科学研究所（修士課程）入学試験問題
試験科目〔専門科目：科目名 文化人類学 〕

枚数表示	1/2	受験番号	
------	-----	------	--

問1.以下の文章を読んで、問A、問Bに答えなさい。

著作権の関係上、開示しない。

令和7年度 三重大学大学院人文社会科学研究所（修士課程）入学試験問題
試験科目〔専門科目：科目名 文化人類学 〕

枚数表示	2/2	受験番号	
------	-----	------	--

著作権の関係上、開示しない。

(Candea, M. and G. Da Col, “The Return to Hospitality,” Journal of the Royal Anthropological Institute 18, 2012 を一部修正)

vignette: ビネット(飾り模様、小品) improvisation: 即興 commensality: 親交、ともに食事をとること
consubstantiality: 本質が同じとみなされること(三位一体説などのように) polyvalence: 多価性、複数の価値を有すること

問 A. (1)の下線部を訳しなさい。

問 B. (2)の下線部「歓待はどこにでもあるが、どこにもない」というときの著者の意図は何か、説明しなさい。

問 2. 以下の語句から二つを選択し、説明しなさい。

- ・構造機能主義
- ・社会に埋め込まれた経済
- ・文化の流用
- ・アクター・ネットワーク理論
- ・人新世

問 3. 民族誌的記述において、他者を過度に他者化してしまうとはどういうことか。具体例を挙げて説明し、その問題点について、文化人類学の先行研究に言及して論じなさい。