

田村 緑 Tamura Midori

東京都出身。桐朋女子高校音楽科を卒業後、英国財団の奨学金を受け渡英。ロンドンのギルドホール音楽院ピアノ科首席卒業を経て、シティ大学院音楽部演奏学科修士課程を修了し、パフォーマンسفellow（特別研究員）としてギルドホール音楽院に勤務。インターカレッジ・ベートーヴェン・ピアノコンクール第1位ほか、数々の賞を受賞。BBCテレビ・ラジオ出演、ヨーロッパや中近東への演奏活動を行う。

帰国後、その躍動感に満ち、情感あふれる演奏スタイルと、在英経験を活かした独創的プログラムが注目され、全国各地でコンサート及びアウトリーチ活動を行う。2007年トリトン・アーツ・ネットワーク（第一生命ホール）と共に日本音楽財団助成による画期的モデル事業を实践。2009年度～10年度（一財）地域創造公共ホール音楽活性化事業・応用プログラムでは、福岡県直方市のユメニティのおがたと「ピアノコンサートに繋げる連続ワークショップ・連続アウトリーチ」を共同プロデュース。音楽を楽しめる体験とするために、様々な手法を生み出すピアニストとして貴重な存在である。現在、三重県文化会館レジデント・アーティストとして2016年1月～3月にかけて津市に滞在中。

NHK-BS「ぴあのピアノ」出演。（財）地域創造公共ホール音楽活性化事業アーティスト。CD「田村緑 魅惑のピアノ名曲集」「展覧会の絵」ほか。

ピアニスト田村緑公式ホームページ <http://www.tnmz.net/>



Information



平成27年度 文化庁 大学を活用した文化芸術推進事業

三重大学 舞台芸術振興のためのアートマネジメント人材育成講座 実践編

三重大学では平成26年度から「文化庁 大学を活用した文化芸術推進事業」の採択を受け、「地域の舞台芸術振興のためのアートマネジメント人材育成講座」を開講しています。アートマネジメントは、アーティストなど芸術の創り手、それを享受する観客をはじめ、地方自治体、公共施設など多種多様な立場の人と関わりながら芸術文化を振興していく行為です。

今年度は「アートの社会的役割」を主題にして、三重県の官・民の劇場と連携しながら、地域で舞台芸術を行う人材の育成を行っています。

公演に関するお問い合わせ

三重パフォーミングアーツ発信プロジェクト事務局

TEL : 059-231-9180

Email: pap-office@human.mie-u.ac.jp

HP: <http://www.human.mie-u.ac.jp/chiiki/performing/>

主催：三重大学 共催：三重県文化会館

三重大学病院 四喜折々へのアクセス

近鉄江戸橋駅から徒歩15分、津駅からタクシーで10分。

津駅東口バス乗り場「4番」からバスで15分、「大学病院前」下車。

三重大学病院 病棟・診療棟12階



〒514-8507 三重県津市江戸橋2-174

申込不要、全席自由席、車椅子の方も歓迎します。また、途中入退場も自由です。